

Het MAS is te bereiken met het openbaar vervoer (bus 17 – [www.delijn.be](http://www.delijn.be)). Deze bus vertrekt aan het Centraal Station van Antwerpen (kant Pelikaanstraat) en heeft een zeer frequente verbinding richting Rijnkaai.

Je stapt af aan de halte Van Schoonbekeplein. Je gaat nog even naar rechts op de Brouwersvliet en aan de hoek gekomen, ga je naar links. Je loopt nu het Van Schoonbekeplein op. Je volgt er de gevelrij als gidslijn. Er zijn talrijke inhammen. De boordsteen is geen geschikte gidslijn, omdat de auto's dwars geparkeerd staan en met de bumpers over de stoep rand staan. Op je linkerkant kom je de Adriaan Brouwerstraat tegen. Die steek je over. Aan de hoek kom je uit op de Sint-Aldegondiskaai. Die steek je over. Om op het museumplein te geraken, moet je tussen dwars geparkeerde auto's doorlopen. Let hier ook op de gevaarlijke, schuine blokken. Ze zijn niet in visueel contrast en hebben een moeilijk tactiel te herkennen vorm.

Vanaf de bushalte tot op deze plaats is er overigens geen enkel visueel of tactiel contrast in de bestrating van het openbaar domein.

Je betreedt nu het museumplein. Dit plein gaat licht hellend naar beneden. Je kan er het muurtje aan je rechterkant volgen als gidslijn. Hou best wat afstand, want de gelijkgrondse tegel gaat stilaan over naar een lange zitbank, langs de rand van het plein.

Aan de andere kant van het plein kom je bij een trappartij. De trap bestaat uit twee delen. Na het eerste deel moet je 90 graden naar rechts draaien om het tweede deel op te stappen.

Bovenaan de trap moet je op zoek naar de gevel van het MAS. Deze bevindt zich schuin links voor je op ongeveer 18 stappen. Er is geen gids- of geleidelijn. Je volgt de gevel van het gebouw (aan je linkerkant). De gevel is opgetrokken uit golvend glas.

De ingang van het gebouw bevindt zich achteraan om de hoek. De toegangsdeur is goed omkaderd en gemakkelijk te vinden. De golvende lijn van de gevel is hier onderbroken. Om de deur te openen, moet je redelijk hard trekken.

In de hall van het gebouw vind je de balie een eindje verder in de ruimte, aan de rechterkant. Voorbij de balie is er aan je rechterkant een gang met links het sanitair en rechts de lockers. Achteraan in deze gang vind je de liften en de doorgang naar café Storm. Voorbij deze gang zijn rechts de vaste trappen en de roltrappen naar de eerste verdieping. Daar vind je op de rechterkant ook sanitair.

Vanaf de eerste verdieping zijn er enkel nog roltrappen naar de hoger gelegen verdiepingen. Deze ruimte noemen we de wandelboulevard. De museumzalen bevinden zich op de verdiepingen twee tot en met acht. Elke verdieping heeft dezelfde ruimtelijke structuur, je vind de ingang tot de museumzaal telkens aan de rechterkant. Als je de museumzaal bezocht hebt, kom je op dezelfde plek, maar via een andere deur weer naar buiten. De roltrap naar de volgende verdieping vind je voorbij de museumzaaldeuren aan je rechterkant.

Op de achtste verdieping ligt de toegang tot de museumzaal verder van de roltrap. Je steekt eerst een stuk boulevard over.

Na de achtste verdieping kan je met de roltrap nog verder naar het dak. Na de roltrap neem je onmiddellijk rechts, voorbij twee deuren, de vaste trappen tot op het dak. Hou na de deuren links, want rechts loopt de trap van de nooduitgang naar beneden. Let op, boven is er na de trappen nog een laag drempeltje van de deurlijst.

Op het dak kan je 360 graden rond lopen, langs een veilige glazen balustrade.